

Восстановление читаемости CD-дисков

Насчет полировки компашек, могу сказать следующее: кучу компашек с разными типами царапин я легко, примерно за 20 минут, "воскресил" при помощи старых джинсовых штанов, сделав из них перчатку. Причем не использовал пасты — они только царапали. Поверхность получается как у новой компашки. Так что попробуйте этот способ.

<http://www.recom.newmail.ru>

Восстановил абсолютно нечитаемый (зелёный) CD-R диск следующим образом: Берётся металлический предмет с нешероховатыми краями (я использовал обычную чайную ложку). Затем в местах царапин очень аккуратно "снимается верхний слой" (если это можно так назвать) банальным трением. После этого куском войлока полируется место обработки. Вот и всё.

Сайт "Город Мастеров"

Устранить царапины на CD, мешающие его чтению, можно с помощью обычной пасты ГОИ или чего-либо подобного. Опасности — можно невзначай повредить информационный слой (когда прижимаешь диск, или кладёшь его на не совсем чистую поверхность). Если на просвет не видно "дырок" в алюминии, нет трещин, то есть достаточно большие шансы. Методика: Запастись достаточным количеством тряпок — желательно хлопчатобумажных (шерсть пластик царапает, убедился ещё в армии при шлифовке оргстекла шинелью), очень хорошо идёт старое постельное бельё. Приготовить ровную и чистую поверхность — кусок стекла, например. Намазать тряпку пастой ГОИ (не сильно, лучше с соляной или керосином, но можно и так). Расстелить тряпку на рабочей поверхности (намазанным кверху) и зафиксировать её. Обычно один конец подкладывается под стекло, а второй удерживается внатяжку свободной рукой. Диск кладется на всю эту грязь зелёную и лёгкими круговыми движениями... Форма и направление движений подробно описана в руководствах по столярному делу (полировка мебели :-). Время от времени поглядывая на поверхность, видим, что мелкие царапины исчезают, а крупные становятся "прозрачными". Можно и так попробовать. Но "прозрачные" царапины преломляют лазерный луч неизвестно как, и соответственно неизвестно, что мы получим на выходе. Поэтому меняем тряпки. Если есть выбор паст ГОИ, выбираем более тонкую. Если нет, то продолжаем просто на чистой тряпке с добавлением керосина или соляра. Под конец всё на чистой тряпке надо промыть, протереть, привести в божеский вид. В общем, дело долгое и нудное, но если нет другого выхода — помогает. Пробовал выравнивать глубокие царапины "шкуркой" ускоряет процесс, главное, не перестараться. И ещё — при полировке не переусердствовать и не перегреть диск — даже при небольшом, казалось бы, прижиге, поверхность нагревается ощутимо.

Автор не известен

Наверно, вы заметили, что цветные компакт-диски обычно читаются надёжнее, чем белые. Это основано на свойстве лазерного луча, а на этом же основан и метод маскировки царапин. Вся информация на диске дублируется. Поэтому задача сводится к тому, чтобы предотвратить перескакивания луча с читаемого трека на другой. Вам понадобятся острая палочка (можно заточить спичку), увеличительное стекло и зелёнка (она в аптеке продаётся). Всё остальное просто. Макаете палочку в зелёнку и закрашиваете царапину. В результате луч не будет отражаться от краев царапины и пойдёт дальше по тому же треку.

100% гарантии нет, но, если царапина не от гвоздя, то часто помогает и затраты минимальные.

С. Нелюбов

Вот адреса производителей CD, CD-R, DVD:

[Creative Labs](#); [HP Surestore](#); [JVC](#); [Microboards Technology](#); [Mitsumi](#); [Olympus](#); [Phillips](#); [Yamaha](#); [CyberDrive](#); [Goldstar / LG Electronics](#); [Hewlett-Packard](#); [Hitachi](#); [Mitsumi Electronics Corp](#); [Panasonic](#); [Pioneer](#)